

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

VERGLEICHENDE UND
INDOGERMANISCHE
SPRACHWISSENSCHAFT



Sprache und Metrik



Programm

2. bis 4. September 2013

LMU München, Hauptgebäude E 110

Montag, 2. September

09:00-09:30 **Eröffnung und Begrüßung**

Sektion 1

09:30-10:00 **Joshua Katz** (Princeton University) *Two long alphas at the start of the Iliad*

10:00-10:30 **Eva Tichy** (Universität Freiburg) *Vom lyrischen zum epischen Vers: Der Hexameter und seine orale Vorgeschichte*

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-12:00 **Plenarvortrag Martin West** (All Souls College, University of Oxford) *Unmetrical verses in Homer*

12:00-12:30 **Timothy Barnes** (Harvard Society of Fellows) *The genesis of the Hexameter reconsidered*

12:30-14:30 Mittagspause

Sektion 2

14:30-15:00 **Georges-Jean Pinault** (École Pratique des Hautes Études, Paris) *Adaptation of words in Tocharian meter*

15:00-15:30 **Melanie Malzahn** (Universität Wien) *Zur tocharischen Dichtersprache*

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00-16:30 **Michaël Peyrot** (Universität Wien) *A comparison of the Tocharian A and B metrical traditions*

Dienstag, 3. September

Sektion 3

09:00-10:00 **Plenarvortrag Paul Kiparsky** (Stanford University) *On the typology of quantitative meters*

10:00-10:30 **Martin Kümmel** (Universität Jena) *Zur Typologie von Silbenstruktur, Sprachrhythmus und Metrik*

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-11:30 **Dieter Gunkel** (LMU München) und **Kevin Ryan** (Harvard University) *Pāda cohesion and copulation in the Rigvedic dimeter*

11:30-12:00 **Olav Hackstein** (LMU München) *Troiaei qui primus ab oris in a comparative metrical perspective*

12:00-14:00 Mittagspause

Sektion 4

14:00-14:30 **Emmanuel Dupraz** (Alexander-von-Humboldt-Stiftung / Universität Würzburg) *Die Iguvinischen Tafeln als kunstprosaischer Text - der Status der Parallelismen*

14:30-15:00 **Vincent Martzloff** (Université de Paris IV Sorbonne) *Bemerkungen zur altitalischen Metrik*

15:00-15:30 Kaffeepause

15:30-16:00 **Angelo Mercado** (Grinnell College) *Towards the reconstruction of the Proto-Indo-European metrical system: Suggestions from the Italic perspective*

Mittwoch, 4. September

Sektion 5

09:00-10:00 **Plenarvortrag Joachim Latacz** (Universität Basel) *Kultur-Transfer durch metrische Sprache*

10:00-10:30 **Oliver Primavesi** (LMU München) *Metre vs. Rhythm: an Aristotelian Distinction*

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-11:30 **Alan Nussbaum** (Cornell University) *The Homeric formulaic template and linguistic innovation in the epics*

11:30-12:00 **Claire le Feuvre** (Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris) *Metrically conditioned primary and secondary neologism in Homer and Greek archaic poetry*

12:00-14:00 Mittagspause

14:00-14:30 **Lucien van Beek** (Leiden University) *Epic Kunstsprache versus Ionic vernacular: New Perspectives on the development of the syllabic liquids*

Sektion 6

14:30-15:00 **Paul Widmer** (Universität Marburg) *Kenganez, Cynghanedd und Aðalhending: Ars metrica im insularen Raum*

15:00-15:30 Kaffeepause

15:30-16:00 **Rosemarie Lühr** (Humboldt-Universität zu Berlin) *Zur germanischen Stabreimtechnik*

Schlusswort